

Profile



小池 芳子 / ソプラノ

Yoshiko Koike

国立音楽大学声楽科卒業。読売新人演奏会出演。同大学院オペラ科修了。大学院新人演奏会出演。二期会オペラスタジオ修了、優秀賞受賞。1993年よりイタリア・ミラノへ留学、ロータリー財団奨学金を得る。ミラノ音楽院にてR.エリー女史に師事。マリアカツリア国際声楽コンクールファイナリスト。1997年帰国。これまでにリサイタルを8回開催。オペラ「フィガロの結婚」「こうもり」「魔笛」「カルメン」等に出演。近年は日本歌曲の研鑽にも意欲的に取り組む。奏楽堂日本歌曲コンクール入選。二期会会員。東京室内歌劇場会員。



田島 葉子 / メゾ・ソプラノ

Yoko Tajima

国立音楽大学声楽科卒業、同大学大学院オペラ科修了。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部(特待生編入)修了。第18回日伊コンクール入選。イタリア・ミラノに留学。ミラノ音楽院にて研鑽を積む。「ミラノ音楽院定期演奏会」「ヴェルディ憩いの家コンサート」等に出演。これまでに「コシファン・トゥッテ」「フィガロの結婚」「イル・トロヴァトーレ」等のオペラに出演の他、「メサイア」「口短調ミサ」「グローリア・ミサ」「小ミサソレムニス」等の宗教曲にアルト・ソロで出演している。A・ソレジーナ、M・ミネット、M・グリエルミの諸氏に師事。藤原歌劇団正団員。



澤井 俊佑 / ピアノ

Shunsuke Sawai

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。ピアノを吉岡佐恵氏、鈴木寛子氏、佐野ふさ氏、重松聡氏、故K.ガネフ氏に師事。R.ケラー氏、故J.ガネヴァ氏、A=R.エル＝バシャ氏、I.イーティン氏のレッスンも受ける。第11回さいたまピアノコンクール銀賞、第18回練馬文化センター新人オーディション最優秀賞、2003年度クロイツァー賞受賞、他受賞多数。2009年、2011年にソロリサイタルを開催。武蔵野音楽大学伴奏研修員を6年間務めた他、伴奏者としても多くのリサイタル・コンサートに出演。練馬区演奏家協会会員。



黒沢 誠登 / ヴァイオリン

Makoto Kurosawa

東京都出身。国立音楽大学器楽科卒業。江藤俊哉、田中千香士の各氏に師事。ヴァイオリンの世界的名器「ストラディバリウス(1725年製)」で、小平市や東久留米市において毎月のソロコンサートを近年積極的に開催。チゴイネルワイゼンやアヴェ・マリア、タイスの瞑想曲、チャルダッシュなどの豊かなレパートリーを有し、ストラディバリウスから奏で出る繊細で神秘的な音色は多くの聴衆を魅了している。東京フィルハーモニー交響楽団団員。